

Table des matières

Éditorial	171
PASCAL LIÉVAUX, Préface	173
MONIQUE FONTANNAZ, Les propriétaires du château d'Hauteville – Tableau chronologique sommaire ..	177
MONIQUE FONTANNAZ, Histoire architecturale du château d'Hauteville	179
DENIS DECRAUSAZ, Permanences et mutations dans les décors : le mobilier du château d'Hauteville, 1760–2015	201
MYLÈNE RUOSS, Les portraits du château d'Haute- ville	217
BÉATRICE LOVIS, Le théâtre de société au château d'Hauteville : étude d'un corpus exceptionnel (XVIII ^e –XX ^e siècles)	239
MARC-HENRI JORDAN, Les décorations du théâtre de société de la famille Cannac au château d'Hauteville, œuvres du peintre lyonnais Joseph Audibert (1777) ..	261
ALEXANDRA ECCLESIA (coord.), Inventaire des objets provenant du château d'Hauteville se trouvant dans les collections publiques de Suisse	285
Comptes rendus de livres	305



Châssis de la décoration de la cuisine pour le théâtre de société au château d'Hauteville, par Joseph Audibert, 1777, et robe en satin rose, vers 1900, réutilisée comme costume de théâtre en 1921. Musée national suisse, Dig. 43700.