

# Inhalt

Editorial .....	67
DAVID JECKER, Nach 1000 Jahren wiederentdeckt - eine karolingisch-ottonische Emailscheibenfibel aus Cham-Oberwil (Kanton Zug) .....	69
JÜRIG GOLL, Die romanischen Wandmalereien von Müstair .....	81
JULIA FELDTKELLER, DORIS WARGER, Die Heilig- kreuzkapelle des Klosters St. Johann in Müstair: Wandmalereien und Raumfassungen. Zum aktuellen Stand der Forschung und Konservierung .....	99
IRENE QUADRI, Quando il restauro svela. (Ri)conside- razioni sulle pitture nella cappella del castello San Materno ad Ascona .....	115
RICHARD NĚMEC, Die «Iunker» am Bau: nur Legende? Zwischen Prag, Strassburg, Bern und Ulm an der Schwelle zur Frühen Neuzeit .....	131
JOST SCHMID, Optische und radiografische Analysen zum St. Galler Globus (1576) – Neue Erkenntnisse zu seiner Datierung und Urheberschaft .....	145
MARCEL ROETHLISBERGER, Jean-Étienne Liotard (Genève, 1702–1789) : nouvelles découvertes .....	157
Buchbesprechungen .....	163



Verkaufs-Vorschau zum St. Galler Globus, 1592/1595. 59 × 44 cm. Zentralbibliothek Zürich, Wak R 25.