

«Natale e presepi»

25.11.2016 – 08.01.2017

Comunicato stampa

24.11.2016

## Presepi dei conventi al Museo nazionale

**Al Museo nazionale Zurigo, il Natale si tinge sempre di bianco. Quando le giornate si accorciano e nell'aria si respira un clima di raccoglimento, il museo invita a scoprire un fantasioso paesaggio invernale costellato di presepi, per la gioia soprattutto dei più giovani. Quest'anno, ad attrarre i visitatori sono in particolare i presepi realizzati nei conventi femminili di Friburgo, i cosiddetti «Petits Paradis».**

Per il quinto anno, il Museo nazionale Zurigo ripropone durante l'Avvento e per un breve periodo successivo la tematica dedicata al presepe, arricchita da una serie di straordinari esemplari e figure. Nella tradizione dell'arte presepiale, i conventi di monache rivestono un ruolo fondamentale. La mostra natalizia di quest'anno si concentra quindi sui presepi dei conventi, che le suore realizzano, insieme alle relative figure, sia per un utilizzo privato e quotidiano che per le celebrazioni solenni. Particolarmente apprezzati sono i cosiddetti «Petits Paradis», racchiusi all'interno di scatolette di vetro che offrono una rappresentazione accurata e ricca di dettagli della storia del Natale o di Gesù. Figure di cera sontuosamente vestite sono collocate sullo sfondo di paesaggi immaginari curati nei minimi particolari e adornati con fiori artificiali, conchiglie e perle di vetro.

Al Museo nazionale torna l'atmosfera natalizia. Anche quest'anno i presepi sono ambientati in suggestivi paesaggi invernali. Sotto un cielo stellato, tra igloo e abeti spolverati di neve, e sotto gli occhi curiosi di volpi, pecore e scoiattoli, i piccoli capolavori esercitano sicuramente un certo fascino.

Dei 24 presepi e figure presentati dalla tradizionale mostra natalizia al Museo nazionale, dieci appartengono alla collezione del Museo nazionale svizzero. Dal Musée d'art et d'histoire Fribourg provengono, oltre a diversi presepi e figure, anche utensili e materiali utilizzati dalle monache per realizzare i fiori artificiali, la cui produzione è stata una componente principale dell'arte conventuale fino a tutto

il XIX secolo. Inizialmente i fiori erano pensati per decorare la chiesa del convento e i «Petits Paradis», in un secondo tempo sono stati destinati anche alla vendita.

### **Arriva in visita anche San Nicolao**

Come ogni anno, un interessante programma pensato per le famiglie fa da corollario alla mostra natalizia. I giovani visitatori potranno cimentarsi nella confezione di regali di Natale, assistiti da personale esperto, o ascoltare la storia del Natale e canzoni natalizie. E il 2 dicembre San Nicolao farà brillare gli occhi ai più piccini. Il programma, rivolto ai bambini di età superiore ai 5 anni, è disponibile in versione completa online:

[www.landesmuseum.ch](http://www.landesmuseum.ch)

### **Aperto nei giorni festivi**

24.12.2016: 10.00 – 14.00

25.12.16 | 26.12.16 | 31.12.16 | 01.01.17 | 02.01.17: 10.00 – 17.00

### **Per ulteriori informazioni vogliate contattare:**

Joya Indermühle, curatrice della mostra, Museo nazionale svizzero  
+41 (0)58 466 65 22 | [joya.indermuehle@snm.admin.ch](mailto:joya.indermuehle@snm.admin.ch)

Alexander Rechsteiner, comunicazione, Museo nazionale svizzero  
+41 (0)58 466 65 64 | [medien@snm.admin.ch](mailto:medien@snm.admin.ch)