

## Publikationshinweis

«Rebel Video – Die Videobewegung der 1970er- und 1980er-Jahre.  
London – Basel – Bern – Lausanne – Zürich»



In den 1970er- und 1980er-Jahren entdeckten junge Aktivistinnen und Aktivisten Video als neues Medium. Sie nutzten das bewegte Bild zur Eroberung kultureller Freiräume. Dabei erforschten und entwickelten sie neue Formen autonomer und partizipativer Medienarbeit – ein wichtiger Schritt ins digitale Zeitalter.

Das Buch *Rebel Video* porträtiert Exponenten der Videoszenen in London, Basel, Bern, Lausanne und Zürich hautnah. Die Inhalte ihrer Arbeit werden ebenso thematisiert wie die Auswirkungen ihres Schaffens auf das heutige Leben. Ergänzt durch vertiefende Beiträge zu Dokumentarfilm und Videokunst bringt das Buch den Bedeutungshorizont der alternativen Videobewegung in seinem lebendigen Reichtum zum Leuchten.

396 Seiten, 85 farbige und 202 sw Abbildungen  
ISBN 978-3-85881-556-9 (deutsch)  
ISBN 978-3-85881-801-0 (englisch)

CHF 39

Herausgegeben von Heinz Nigg im Verlag Scheidegger & Spiess, Zürich.  
Erhältlich in der Boutique des Landesmuseums